

FORMULÁRIO 2 : MATRIZ CURRICULAR
CURSO: DANÇA

M A T R I Z C U R R I C U L A R												
Período	Nº de ordem	Código	NOMENCLATURA	Situação	Tipo	Cred		Carga Horária			PERCURSOS / NATUREZA DA ATIVIDADE	Pré-requisitos (caso haja)
						Mínimo	Máximo	Total	Teórica	Prática		
1º	1	FTC	Dança e Sociedade	C	DISC	4	60	60	0	OB		
	2	FTC	Corpo e Sociedade I	C	DISC	4	60	60	0	OB		
	3	FTC	Percepção Corporal	C	DISC	4	60	15	45	OB		
	4	FTC	Prática de Dança I	C	OFI	4	60	0	60	OB		
	5	UNI 003	Oficina de Língua Portuguesa: Leitura e Produção de Textos	I	DISC	4	60	60	0	OB		
2º	6	FTC	Anatomia para o Movimento	C	DISC	4	60	45	15	OB		
	7	FTC	Estudo do Movimento na Dança	C	DISC	4	60	15	45	OB		
	8	FTC	Dança no Brasil	C	DISC	4	60	60	0	OB		
	9	FTC	Prática de Dança II	C	OFI	4	60	0	60	OB	3 e 4	
	10	FTC	Metodologia de Pesquisa em Arte: Dança	C	DISC	2	30	30	0	OB	UNI 003	
			Carga Optativa			2	30			OP		
3º	11	FTC	Teorias de Dança	C	SEM	4	60	60	0	OB		
	12	CAE 001	Sociologia da Educação	I	DISC	4	60	60	0	OB		
	13	FTC	Prática de Dança III	C	OFI	4	60	0	60	OB	9	
				Carga Optativa			8	120			OP	
4º	14	CAE 002	Psicologia da Educação: Aprendizagem e Ensino	I	DISC	4	60	60	0	OB		
	15	ADE 003	Política Educacional	I	DISC	4	60	60	0	OB		
	16	FTC	Ética e Crítica de Dança	C	DISC	3	45	45	0	OB		
	17	FTC	Prática de Dança IV	C	OFI	4	60	0	60	OB	13	
			Carga Optativa			5	75			OP		
5º	18	MTE 101	Didática de Licenciatura	I	DISC	4	60	60	0	OB		
	19	FTC	Teoria do Ensino de Dança: Metodologia	C	DISC	3	45	30	15	OB		
	20	FTC	Prática de Dança V	C	OFI	4	60	0	60	OB	17	
				Carga Optativa			9	135			OP	
6º	21	FTC	Análise da Prática e Estágio Supervisionado em Dança I	C	ESC	10	150	30	120	OB	12,14,15 e 18	
	22	FTC	Prática de Dança VI	C	OFI	2	30	0	30	OB	20	
	23	LET 223	Fundamentos de Libras	I	DISC	4	60	60	0	OB		
				Carga Optativa			4	60			OP	
7º	24	MTE	Análise da Prática e Estágio Supervisionado em Dança II	C	ESC	10	150	30	120	OB	21	
	25	FTC	Prática de Dança VII	C	OFI	2	30	0	30	OB	22	
	26	FTC	Mediação dos Processos Educativos na Dança: Didática	C	DISC	4	60	60	0	OB	19	
				Carga Optativa			8	120			OP	
8º	27	MTE	Análise da Prática e Estágio Supervisionado em Dança III	C	ESC	10	150	30	120	OB	24	
	28	FTC	Prática de Dança VIII	C	OFI	2	30	0	30	OB	25	
	29	FTC	Pesquisa em Dança	C	DISC	6	90	30	60	OB	10 e 26	
				Carga Optativa			9	135			OP	
9º	30	FTC	Trabalho de Conclusão de Curso: Licenciatura em Dança*	C	TCC	4	60	30	30	OB	27 e 29	
			Carga Optativa			20	300			OP		
Atividades Acadêmicas Opcionais	31	EFI 052	Fisiologia do Exercício	I	DISC	3	45	45	0	OP		
	32	FTC	Oficina de Composição Coreográfica	C	OFI	4	60	15	45	OP		
	33	FTC	Dança e Necessidades Especiais I	C	SEM	3	45	30	15	OP	6 e 20	
	34	FTC	Oficina de Rítmica Corporal	C	OFI	2	30	0	30	OP		
	35	FTC	Uso da Voz e Prática Docente	C	SEM	4	60	45	15	OP		
	36	FTC	Prevenção de Lesões no Ensino de Dança	C	DISC	3	45	30	15	OP		
	37	FTC	Tecnologia aplicada ao Ensino de Dança	C	SEM	3	45	15	30	OP		
	38	EFI 049	Cinesiologia	I	DISC	3	45	45	0	OP		
	39	ESP	Biomecânica Aplicada à Dança	C	DISC	2	30	15	15	OP		
	40	FTC	Dança e Necessidades Especiais II	C	VIP	3	45	15	30	OP	33	
	41	FTC	Dança e Longevidade	C	VIP	3	45	15	30	OP	33	
	42	FIL 030	Introdução à Filosofia: Estética	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	43	FIL 028	Introdução à Filosofia: Ética	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	44	FTC	Tópicos em Dança I	C	DISC	4	60	15	45	OP		
	45	FTC	Tópicos em Dança II	C	DISC	3	45	15	30	OP		
	46	FTC	Tópicos em Dança III	C	DISC	2	30	15	15	OP		
	47	FTC	Tópicos em Dança IV	C	DISC	10	150	30	120	OP		
	48	FTC 043	Técnicas Circenses	I	DISC	4	60	15	45	OP		
	49	FTC 170	Oficina de Dramaturgia	I	OFI	4	60	15	45	OP		
	50	FTC 174	Oficina de Sonoplastia	I	OFI	4	60	30	30	OP		
	51	FTC 175	Oficina de Iluminação	I	OFI	4	60	15	45	OP		
	52	FTC 152	Oficina de Cenografia	I	OFI	4	60	15	45	OP		
	53	FTC 179	Musicalização	I	DISC	4	60	15	45	OP		
	54	CAE 007	Antropologia e Educação	I	DISC	4	60	60	0	OP		

FORMULÁRIO 2 : MATRIZ CURRICULAR
CURSO: DANÇA

M A T R I Z C U R R I C U L A R												
Período	Nº de ordem	Código	NOMENCLATURA	Situação	Tipo	Cred		Carga Horária			PERCURSOS / NATUREZA DA ATIVIDADE	Pré-requisitos (caso haja)
						Mínimo	Máximo	Total	Teórica	Prática		
Atividades Acadêmicas Optativas	55	CAE 014	Fundamentos da Educação Especial e Educação Inclusiva	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	56	MTE 232	Arte na Educação Infantil	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	57	ADE 023	Organização da Educação Infantil	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	58	ADE 010	Currículo: Teoria e Prática	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	59	FTC	Introdução à Prática Docente em Dança	C	MONT	4	60	15	45	OP		
	60	FTC 044	Tópicos em Teatro A	I	DISC	4	60	15	45	OP		
	61	FTC 045	Tópicos em Teatro B	I	DISC	3	45	15	30	OP		
	62	FTC 046	Tópicos em Teatro C	I	DISC	2	30	0	30	OP		
	63	FTC 058	Tópicos em Teatro D	I	DISC	5	75	75	0	OP		
	64	FTC 080	Tópicos em Teatro E	I	DISC	8	120	120	0	OP		
	65	FTC 177	Tópicos em Teatro F	I	DISC	10	150	30	120	OP		
	66	FTC 178	Tópicos em Teatro G	I	DISC	1	15	15	0	OP		
	67	APL 008	Artes Visuais I	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	68	APL 009	Artes Visuais II	I	DISC	4	60	60	0	OP		
	69	FTC	Corpo e Sociedade II	C	SEM	4	60	60	0	OP		
	70	FTC	Dança Contemporânea I: Improvisação	C	OFI	4	60	0	60	OP	4 e 9	
	71	FTC	Dança Contemporânea II: Performance	C	OFI	4	60	0	60	OP	70	
	72	FTC	Dança Contemporânea III: Vídeo-Dança	C	OFI	4	60	0	60	OP	71	
	73	FTC	Danças Populares Brasileiras I	C	OFI	4	60	0	60	OP	4 e 9	
	74	FTC	Danças Populares Brasileiras II: Composições Coreográficas	C	OFI	4	60	0	60	OP	73	
	75	FTC	Danças Populares Brasileiras III: Folclore e Educação	C	OFI	4	60	0	60	OP	74	
	76	FTC	Residência Artística	C	VIP	10	150	30	120	OP		
	77	FTC	Oficina de Música e Movimento	C	SEM	3	45	30	15	OP		
	78	UNI	Consciência Corporal na Dança*	C	OFI	2	30	0	30	OP		
	79	FTC	Participação em Eventos	C	EVE	4	60	0	60	OD		
	80	FTC	Iniciação à Pesquisa, Docência e Extensão	C	PPR	4	60	30	30	OD		
	81	FTC	Publicações	C	PUB	2	30	30	0	OD		
	82	FTC	Projetos Orientados	C	PPR	4	60	30	30	OD		

ATI - Atividades Integrativas TCC - Trabalho de Conclusão de Curso DISC - Disciplina PUB - Publicações OFI - Oficina ESC - Estágio Curricular

PUB - Publicações MONT - Monitoria S - Sim SP- Semi-Presenciais NP- Não presenciais

NSA - Não se aplica >S - duração maior que um semestre <S - duração menor que um semestre

* Em destaque: Disciplina "Colar" oferecida pelo curso

Observação: Serão exigidos do aluno 14 créditos (210h) a serem cumpridos nas atividades acadêmicas classificadas como OD (optativas direcionadas), em cumprimento ao Artigo 1º, Inciso IV, da Resolução CNE/CP nº2 / 2002.

*Obs.: carga da atividade alterada (em 23/11/09) de 60/60/0 para 60/30/30, conforme Ofício 01/2009, de 11/11/2009.

Belo Horizonte, ____/____/____

Presidente da Comissão Proponente: _____