



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
Fone/fax: (71) 3283-6160 E-mail: edufba@ufba.br
Rua Barão de Jeremoabo s/n CEP: 40.170-115
Campus Universitário de Ondina. Salvador - BA

Ata da reunião do Conselho Editorial da Editora da Universidade Federal da Bahia, realizada em 21 de agosto de 2008.

Aos vinte e um dias do mês de agosto de dois mil e oito, às onze horas e trinta minutos, na sede da Editora da Universidade Federal da Bahia, reuniu-se o Conselho Editorial da EDUFBA, sob a presidência da professora Flávia Garcia Rosa diretora da editora com a presença dos Conselheiros professores: Ângelo Szaniecki Perret Serpa, Armindo Jorge de Carvalho Bião, Caiuby Alves da Costa, José Teixeira Cavalcante Filho e Maria Vidal de Negreiros Camargo. Os professores Charbel Ninõ El-Hani, Dante Eustachio Lucchesi Ramacciotti e Evelina de Carvalho Sá Hoisel justificaram o não comparecimento. Havendo o número legal para quorum a sessão foi aberta pela diretora da EDUFBA e presidente do Conselho Editorial apresentando e explicando a “Proposta de Política de Armazenamento de Conteúdos da Editora da UFBA no Repositório Institucional” tema do seu doutorado sob orientação do Professor Dr. Marcos Palácios da FACOM. O Projeto de Pesquisa está em andamento no Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade da Universidade Federal da Bahia e tem como objetivo acompanhar a definição, implantação e os impactos de uma política de difusão da comunicação científica da UFBA através do seu Repositório Institucional a ser implantado com o Software livre, Dspace. O projeto piloto iniciará com a produção científica da Editora da UFBA. Após leitura e discussão da proposta do Repositório Institucional os Conselheiros sugeriram à professora Flávia Garcia Rosa algumas modificações na proposta de política de armazenamento para a editora da UFBA definindo que o Conselho Editorial será soberano nas decisões relativas ao arquivamento dos conteúdos produzidos pela EDUFBA, no caso de livros relevantes que estejam esgotados o Conselho Editorial definirá, a partir da análise quais os livros que ficarão disponíveis apenas no Repositório Institucional. Ficou também decidido que os livros só irão para o RI após 6(seis) meses de publicação e lançados pela EDUFBA, salvo os títulos publicados nas Coleções SALA DE AULA E MANUAIS. O professor Ângelo Serpa sugeriu que o acesso deverá ser mediante senha e login do usuário. As modificações sugeridas na proposta deverão ser lidas na próxima reunião do Conselho Editorial. A presidente do Conselho Editorial informou aos Conselheiros que o processo de proposta de mudança no Regimento Interno da EDUFBA para ser apreciado no CONSEP encontra-se com a professora Izabel Viana diretora da Faculdade de Odontologia. Ainda com a palavra a professora Flávia Garcia Rosa fala sobre o edital da FAPESB de incentivo a publicação científica e que a EDUFBA encontra-se apta para participar do mesmo e que até esta data 4(quatro) trabalhos com vista à publicação pela EDUFBA já estavam inscritos. Em seguida foi feita a leitura da Ata. O professor Armindo Bião solicitou que fosse incluído na ata lida que a professora Maria do Carmo Freitas retirou-se da reunião no momento da leitura do parecer do livro **Escritos e narrativas sobre**

alimentação e cultura onde ela participa como organizadora. A sugestão foi acatada por todos os Conselheiros e após a inclusão a ata foi aprovada. Foi iniciada a leitura dos pareceres: 1) **Na Trilha do Disco: relato sobre a indústria fonográfica no Brasil.**— organizado pelos professores Irineu Jr. e Eduardo Vicente com parecer recomendado para publicação foi acatado pelos conselheiros; 2) **Contribuição crítica a razão da crise fiscal brasileira** do professor Fábio Guedes Gomes foi recomendado pelo parecerista uma revisão total do trabalho para que o mesmo possa ser publicado. Diante de tantas recomendações expostas pelo especialista da área, sobre o trabalho, o professor e conselheiro José Teixeira sugeriu que o trabalho não fosse publicado. Sugestão acatada por todos os conselheiros; 3) **Em busca do Conhecimento** do professor Hélio Silva Campos, o parecerista recomendou a publicação com sugestões /recomendações que devem ser feitas pelo autor. O parecer foi acatado pelos conselheiros; 4) **Tabela da Classificação de assuntos na área da arte** de Rosina Bahia Alice Carvalho após leitura do parecer os conselheiros sugeriram que o material fosse submetido a um especialista na área de museologia o que foi acatado por todos os membros; 5) **Metiér de Estudante** de Alain Coulan traduzido por Sonia Sampaio. A diretora da EDUFBA e presidente do Conselho explicou aos conselheiros que o livro foi aprovado “*ad referendum*” devido a passagem do professor Alain Coulan por Salvador onde realizaria uma palestra na UFBA para lançar o livro. Foi acatado pelos conselheiros; 6) **A Constituição da Universidade Baiana** do professor Edivaldo Boaventura, teve parecer recomendado com sugestão para que o título fosse modificado. Os conselheiros acataram a sugestão do parecerista; 7) **O futuro da Internet (além das redes de comunicação)** do professor Nelson Pretto, o parecer recomendado para publicação. A diretora da EDUFBA e presidente do Conselho Editorial explicou que foi dado “*ad referendum*” neste parecer devido a necessidade da publicação para um evento da área que foi realizado antes da reunião do Conselho Editorial. Os conselheiros acataram a decisão; 8) **Ensinando música para deficientes visuais: da educação complementar à pretendida profissionalização** de Marcos Welby Simões Melo o parecerista não recomenda a publicação. Parecer acatado pelos conselheiros; 9) **Semanário Cívico, Bahia, 1821-1832** da professora Ma. Beatriz Nizza da Silva aprovado com entusiasmo para publicação. O parecer foi acatado pelos conselheiros; 10) **O mundo se despedaça de Chinua Achebe como romance de fundação da literatura nigeriana** de Alyxandra Gomes Nunes parecer não recomendado para publicação. Decisão acatada pelos conselheiros; 11) **Filhos de Olorum** de Raul Longo, o parecerista não recomendou a publicação do trabalho. Parecer acatado pelos conselheiros; 12) **Deus ou seja a natureza: Spinoza e os novos paradigmas da física** do professor Roberto Leon Ponczek recomendado para publicação pelo parecerista. Os conselheiros acataram a decisão; 13) **Dietário (1582-1815) do Mosteiro de São Bento da Bahia: edição diplomática e estudo filológico** de Alicia Duhá Lose parecer recomendado para publicação com sugestões. Acatadas as sugestões pelos conselheiros. A professora Flávia Garcia Rosa relatou para os conselheiros a situação do trabalho **TRAVESSIA II – Literatura Comparada (De Oswald de Andrade e Manual Puig a Gil Vicente, Brecht, Suassuna e Henrique Guerra). Aproximações** da professora Dorine Cerqueira, que foi analisado pelo parecerista em julho de 2006, e voltou para a autora fazer modificações solicitadas e o mesmo foi encaminhado para a professora Antonia Herrera para verificar se as correções foram feitas. O trabalho foi devolvido sem a análise da professora. Como a autora tem feito cobranças responsabilizando a Editora pela não publicação do seu trabalho, a Secretaria do Conselho Editorial em acordo com a presidente do Conselho enviou o trabalho para a professora Sílvia La Regina, primeira parecerista

da obra, para nova análise, verificação e se as alterações recomendadas foram atendidas pela autora. A EDUFBA está no aguardo do novo parecer para conhecimento deste Conselho. A presidente do Conselho Editorial agradeceu a presença de todos e deixou marcada para a primeira quinzena de setembro uma nova reunião devido à urgência de aprovação de pareceres para os autores que concorrerão ao edital da FAPESB. Nada mais havendo a tratar e para constar, eu Diana SepúlvedaTourinho, secretária dos Conselhos da EDUUFBA lavrei a presente ata que depois de lida e aprovada será assinada pelos conselheiros.