



Universidade Federal da Bahia

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA E CULTURA  
(PPGLITCULT)**

ATA Nº 34

Ata da sessão pública do Colegiado do PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA E CULTURA (PPGLITCULT), realizada em 06/12/2019 para procedimento de defesa da Dissertação de MESTRADO EM LITERATURA E CULTURA no. 34, linha de pesquisa Teorias e Crítica da Literatura e da Cultura, do candidato SANIO SANTOS DA SILVA, matrícula 218122642, intitulada TODAS AS CORES DO AMOR E AS NOVAS CORES DA IRLANDA NA PÓS-MODERNIDADE - MAPEANDO A IRLANDESIDADE NO FILME GOLDFISH MEMORY, DE LIZ GILL. Às 10:30 do citado dia, Sala 207 do PAF III, foi aberta a sessão pelo presidente da banca examinadora Prof<sup>ª</sup>. Dra. NOELIA BORGES DE ARAUJO que apresentou os outros membros da banca: Prof<sup>ª</sup>. SILVIA MARIA GUERRA ANASTACIO e Prof<sup>ª</sup>. Dra. MONIQUE PFAU. Em seguida foram esclarecidos os procedimentos pelo presidente que passou a palavra ao examinado para apresentação do trabalho de Mestrado. Ao final da apresentação, passou-se à arguição por parte da banca, a qual, em seguida, reuniu-se para a elaboração do parecer. No seu retorno, foi lido o parecer final a respeito do trabalho apresentado pelo candidato, tendo a banca examinadora aprovado o trabalho apresentado, sendo esta aprovação um requisito parcial para a obtenção do grau de Mestre. Em seguida, nada mais havendo a tratar, foi encerrada a sessão pelo presidente da banca, tendo sido, logo a seguir, lavrada a presente ata, abaixo assinada por todos os membros da banca.

**Dra. MONIQUE PFAU, UFBA**

Examinador Externo ao Programa

**SILVIA MARIA GUERRA ANASTACIO, UFBA**

Examinador Interno

**Dra. NOELIA BORGES DE ARAUJO, UFBA**

Presidente

**SANIO SANTOS DA SILVA**

Mestrando